

Lokal Utbildningsplan

Läsåret 2023/24

Fotografisk konstutbildning

I enlighet med förordningen från Myndigheten för yrkeshögskolan är undervisningen uppdelad i **lärarledd** verksamhet och **självstudier**. Utbildningen omfattar 40 veckor med en veckoarbetstid om 40 timmar.

Lärar- och handledarledd verksamhet som utbildningen omfattar i genomsnitt
11 timmar per vecka per studerande

Kursöversikt

Kurs	Kursveckor
Mörkrum	5
Bokprojekt & grafisk formgivning	3
Digital bild	7
Fotografisk gestaltning	8
Fotohistoria	4
Historiska processer	3
Ljussättning	3
Konstnärliga samtal	3
Utställning	4
Summa	40

Med reservation för ändringar/felskrivningar.

Utbildningens mål

Efter utbildningen ska den studerande ha kunskaper om

- sin egna fotografiska drivkraft och uttryck
- olika förhållningssätt till bildskapande
- hur olika tekniker och presentationsformer kan påverka uttrycket
- hur arbeta med digital bild så som fotografering, bildbearbetning och utskrift - analog fotografering och mörkrumsarbete med svartvita silvergelatinerbilder
- olika historiska och experimentella analoga processer
- fotografiska historiens påverkan, viktiga historiska skeenden och verk
- aktuella debatter inom fotografin

Efter avslutad utbildning ska den studerande ha färdigheter i att

- självständigt ha kontroll över den fotografiska bildframställningen
- hantera den digitala kamerans funktion (småbild och mellanformat)
- hantera den analoga kamerans funktion (småbild, mellan och storformat)
- bildbearbeta med programvarorna Adobe Camera Raw / Photoshop / Lightroom Classic
- formge grafiskt med programvaran InDesign för fotobok
- digitalisera analog film
- anpassa bilder till media som fotopapper, web och tryck
- ljussätta i studio med blix och naturligt ljus
- definiera sitt eget personliga bildspråk som fotograf
- utföra researcharbete, för inspiration och kontext till eget arbete
- diskutera och analysera fotografiska verk, verbalt och i text
- diskutera kring idéer, urvalsprocesser och presentationer

Efter avslutad utbildning ska den studerande ha kompetenser för att

- söka till konstnärlig utbildning på högskola eller att arbeta professionellt som fotograf
- fotografera med en fördjupad kännedom om sin egen fotografiska drivkraft och sitt eget fotografiska uttryck